

تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتيبي



www.kottby.net

موقع كتيبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، وشرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، تحاضير،
أوراق عمل، نماذج إختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

حمل التطبيق من هنا



دليل الوحدة

الكفايات المُستهدفة

الاستماع	■ التمييز السَمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.
التحدث	■ التعبير عن محتوى الصور. ■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. ■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة. ■ التعرف على المدرسة ومرافقها المختلفة.
القراءة	■ قراءة الحروف (ص، ف، س، ق، ت، ح) بأصواتها القصيرة والطويلة. ■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. ■ تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من حروف الوحدة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها. ■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	■ كتابة الحروف المُستهدفة بحركاتها القصيرة، والطويلة، والسكون مُفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مُركبة من حروف الوحدة. ■ كتابة كلمات مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	■ محاكاة الجملة الاسمية. ■ محاكاة أساليب النفي - محاكاة أسلوب النفي ب (لا).
القيم والاتجاهات	■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب النظافة: نظافة الملابس، المأكل، المشرب، المكان. حُب القراءة: القرآن الكريم، القصص. ممارسة الرياضة: كرة قدم ...).



النشيد

أنشد:

مدرستي حديقتي

مدرستي حديقتي
وبابها الكتاب
أقرأ فيه قصصاً
وأدرس الحساب

في كل صبح نذهب
مع الرفاق نلعب
ندرس في صفوفنا
وفي المساء نكتب

أنا الصغير الصالح
بعملي أكافح
وبانتهاء العام
أنا النشيط الناجح



نص الاستماع



أَسْتَمِعُ وَأَلَا حِظُّ، ثُمَّ أَجِيبُ:

فواز نائم والأم توقظه للمدرسة

استيقظ فواز



يستعد فواز
للذهاب الى
المدرسة



تعطي الأم فواز
ثوبه وحقاءه
المدرسي



أوصل الأب
فواز الى
مدرسته
الجديدة



يرحب المعلم
بفواز ويريه
جدوله
الدراسي



يشكر فواز المعلم ويخبره
انه سيكون طالب مجتهد



صقر



ص ص

حصان



ح ح

قرد



ق ق

أَلَا حِظُّ وَأَلُونُ:

٢

سيارة



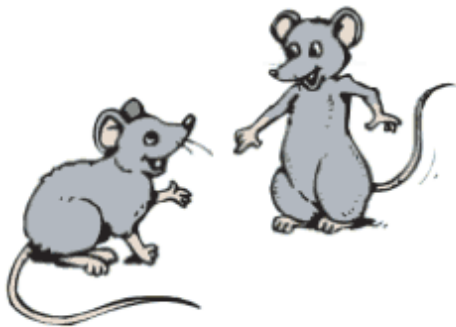
س س

تفاح



ت ت

فأر



ف ف

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَتَوَقَّعُ الْأَحْدَاثَ:



فواز واصحابه يقومون بحل
الاختبار والمعلم يراقبهم



فواز و والده يقفان امام المدرسة



الفصل نظيف
ومرتب



فواز
وزميلة
في
المكتبة



يقف الطلاب بشكل منظم
للشراء من المقصف



فواز يلعب بالكرة في
ملعب المدرسة





ص ح ص ص

الدرس ١

أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنَهُ:

١



ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

٢
الْأَحْظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ:

ص

يقف الطلاب بشكل منظم امام المقصف



فواز يلقي بالنفايات في سلة
المهملات

مَدْرَسَتِي - الدَّرْسُ ١

فواز يتناول وجبة الإفطار

عليه

Ministry of Education

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:



قَالَ فَوَازُ:

رَنَّ جَرَسُ الْحِصَّةِ، وَذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي صَالِحٍ إِلَى
الْمَقْصِفِ، وَاشْتَرَيْتُ عَصِيرًا وَشَطِيرَةً، فَأَنَا أَحْرَصُ
عَلَى صِحَّتِي وَنِظَافَةِ مَدْرَسَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

♦ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

أَحْرَصُ

ص

عَصِير

ص

صَدِيقِي

ص

٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

ص

صِي

صُ

صُو

الصاد بصوته القصير ص

الصاد بصوته الطويل صَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:

ح ح ح ح

ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي فَوَازًا وَأَتَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ بِاسْتِخْدَامِ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ:

٧



يَاسِرٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.



سَعْدٌ يَقْرَأُ.



مَرِيَمٌ تَخِيْطُ.



نُورَةُ تَكْنُسُ.





١ أرسم دائرة حول الحرف (ص)، ثم أكتبه:

أَحْرَصُ	بَصَلُ	قَفْصُ	صَقْرُ
ص	ص	ص	ص

٢ أقرأ الكلمات مع مراعاة حركة المد مع الحرف الممدود:

صُورَة	نَصِيدُ	صَادِق
--------	---------	--------

٣ أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن على مثال الكلمة الأولى:

صَقْرُ	رَمَلُ	نَمْرُ	مَدْرَسَة
صَفْ	رَمْ	نَمْ	مَدْ

٤ أكتب ما يملأ علي:



ص



الصَّيَّادُ صَابِرٌ

ذَهَبَ الصَّيَّادُ صَابِرٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأَخَذَ مَعَهُ
أَدَوَاتِ الصَّيْدِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى
الْبَحْرِ، رَمَى الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ وَفَجْأَةً!

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةَ



تجمعت السمكات الصغيرة حول الشبكة
فقام الصياد صابر بجمعها

أكمل القصة بأسلوبك.



- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



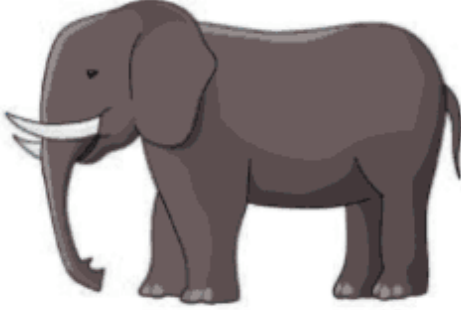


ف ف ف

الدرس ٢

أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنَهُ:

١



ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ف

الفصل مرتب ومنظم



ترتب نورة الكتب
على الرف



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

فَصَلِّي مُرْتَبًّا، الْمَقَاعِدُ مَصْفُوفَةٌ، وَالْكَتَبُ عَلَى الرَّفِّ،
وَزُجَاجُ النَّافِذَةِ نَظِيفٌ. فَصَلِّي أَجْمَلُ الْفُصُولِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

النَّافِذَةُ



مَصْفُوفَةٌ



فَصْلٌ



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

فِ

فِي

فُ

فُو

فَ

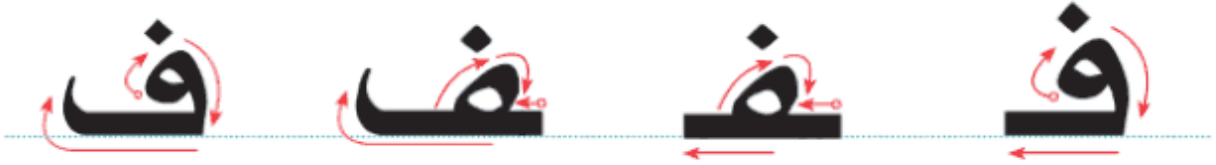
فَا

الفاء بصوته القصير

الفاء بصوته الطويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَقْرَأْ وَأَلَا حِظَّ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنَ مَعَ عَلَامَتِهِ :

٧

مَصْفُوفَةٌ

فَصْل

أَحَاكِي فَوَازًا بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ النَّفْيِ بِ (لَا) :

٨

أَنَا لَا أَلْعَبُ فِي الشَّارِعِ.



أَنَا لَا أَلْعَبُ الْكَرَّةَ
فِي الْبَيْتِ



أَنَا لَا أَلْعَبُ فِي النَّارِ



أَنَا لَا أُوْذِي الْحَيَوَانَاتِ



أَنَا لَا أَتَجَسَّسُ عَلَى
الْآخَرِينَ



أرسم دائرة حول الحرف (ف)، ثم أكتبه:

خُرُوف	فَقِير	فَرَح	حَهْل
ف	ف	ف	ف

أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

الفيل - بدر - صاد

صاد بدر الفيل

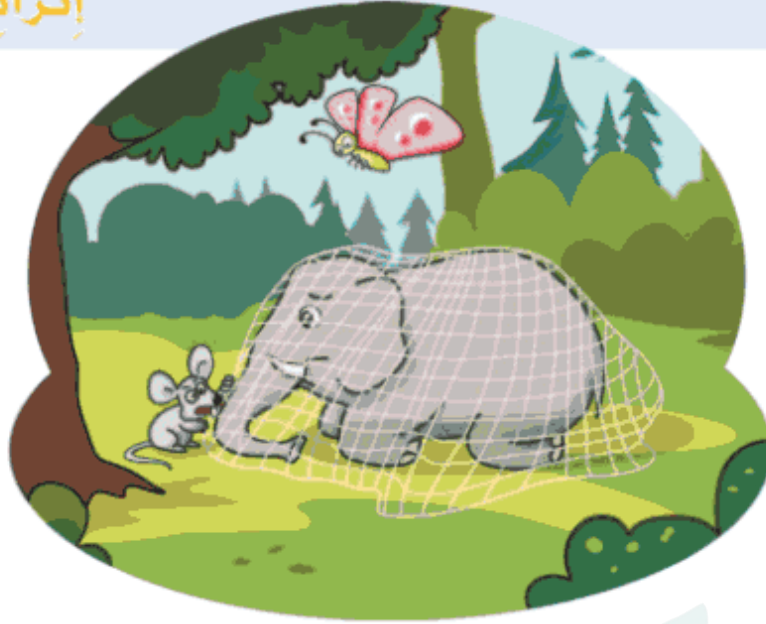
أحلل الكلمة، ثم أكتبها على مثال السطر الأول:

صَابِر	ر	ب	صَا	صَابِر
فَصْل		ل	فَص	فَصْل
رُقُوف	ف	فُو	ر	رُقُوف

أكتب ما يملأ علي:



ف



الْفَأْرُ الشُّجَاعُ

خَرَجَ صَيَّادٌ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِيَصْطَادَ **فِيلًا**. رَأَتْ الْفَرَّاشَةُ
الصَّيَّادَ مِنْ بَعِيدٍ، فَاسْرَعَتْ لِتُخْبِرَ **الفيل**، فَلَمْ يَنْتَبِهْ
وَوَقَعَ **في** الشَّبَكَةِ. اسْتَنْجَدَتِ الْفَرَّاشَةُ بِالْفَأْرِ، فَقَرَضَ
الشَّبَكَةَ وَخَرَجَ **الفيل**.

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لِما استطاع الخروج من الشبكة

مَاذَا سَيَحْدُثُ لِلْفِيلِ،
تَوَلَّمَ يَقْرَضُ الْفَأْرُ
الشَّبَكَةَ؟



- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



سد سد سد سد

الدرس ٣

أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنَهُ:

١



س

س

س

س

س

س

س

س

س

س

س

س

٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

س

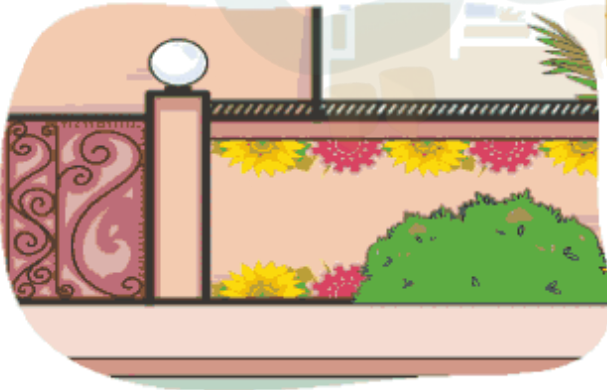
يصطحب الأب فواز إلى المدرسة

ساحة المدرسة واسعة



فصول المدرسة فسيحة

على سور المدرسة رسوم جميلة



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:



قَالَ فَوَازٌ:

فِي مَدْرَسَتِي سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، وَفُصُولٌ فَسِيحَةٌ أَدْرُسُ
فِيهَا بَجْدٌ، وَعَلَى سُورِ الْمَدْرَسَةِ رُسُومٌ جَمِيلَةٌ. أَنَا أُحِبُّ
مَدْرَسَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجَرِّدُ الْحَرْفَ:

أَدْرُسُ



وَاسِعَةٌ



سَاحَةٌ



٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

سِـ

سِيـ

سِـ

سُوـ

السين بصوته القصير سِـ

السين بصوته الطويل سَاـ

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبْهُ:

س س س س

س	س	س	س
س	س	س	س

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (س)، ثم أكتبه:

حارس	سباق	نهر	سفينة
.....س.....	س.....	س.....	س.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

فسيحة	رُسوم	واسعة	ساحة	مدرستي
-------	-------	-------	------	--------

٣ أحلل الكلمة إلى أصواتها القصيرة والطويلة، ثم أكتبها:

فُصول	ل	صو	ف	فُصول
.....فسيح.....	ح	سي	ف	فسيح

٤ أكتب ما يملأ علي:



س

الرَّسَامَةُ الصَّغِيرَةُ

فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ خَرَجْتُ سَارَةً مَعَ أُسْرَتِي إِلَى
الْبُسْتَانِ، وَكَانَتْ تَحْمِلُ سَلَّةَ وَضَعْتُ فِيهَا أَدَوَاتِ رَسْمٍ،
وَهُنَاكَ لَقِيتُ صَدِيقَتَهَا سَلْمَى. فَرَحْتُ كَثِيرًا وَأَخَذْتُ
تَلْعَبُ مَعَهَا، وَتَرَسَّمُ مَنَاطِرَ أَعْجَبْتُهَا، ثُمَّ عَادَتِ الْأُسْرَةُ

إِلَى الْمَنْزِلِ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



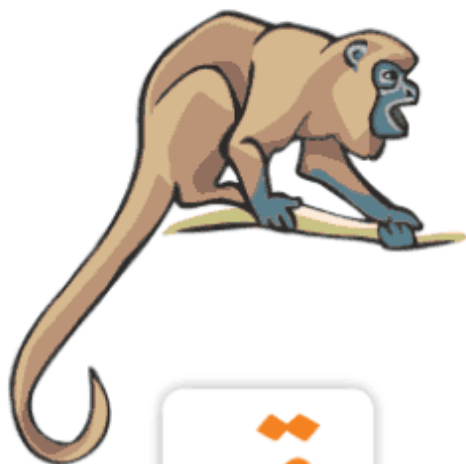
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لَوْ كُنْتُ مَكَانَ سَارَةَ
مَا الَّذِي كُنْتُ سَتَرَسَّمُهُ؟

كُنْتُ سَأَرْسُمُ زَهْرًا مَلَوْنَةً.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلَوْنُهُ:



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ق

فواز وصديقة في المكتبة



المعلم كتب على السبورة
القراءة تثير العقول



المعلم والطلاب في الفصل

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازُ:

أَنَا وَصَدِيقِي نَحِبُّ الْقِرَاءَةَ، فَنَحْنُ نَحْفَظُ الْقُرْآنَ
الْكَرِيمَ، وَنَسْمَعُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.
قَالَ الْمُعَلِّمُ: الْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعُقُولَ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات ثم أجد الحرف:

عُقُول



قِصَص



قَرَأَ



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

قِ

قِي

قِ

قُو

قِ

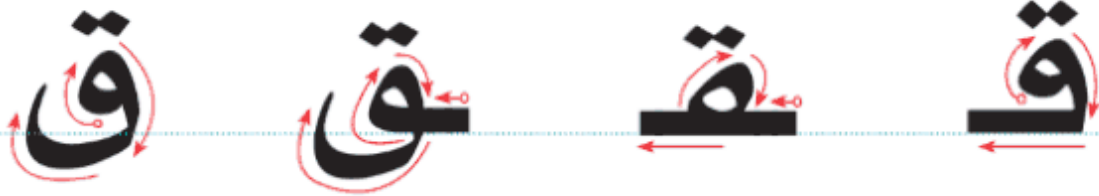
القاف بصوته القصير

قَا

القاف بصوته الطويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

1 أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:



ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ق)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أكتب في الفراغات مقطع مد ومقطعا ساكنا بمحاكاة السطر الأول:

أفنان	أفـ	نا	ن
أسماء	أسـ	ما	ء
ليمون	ليـ	مو	ن

٤ أكتب ما يملأ علي:



إِثْرَائِي



الْقَنْفُذُ الصَّغِيرُ

كَانَ فِي الْغَابَةِ قَنْفُذٌ صَغِيرٌ تَهْرُبُ مِنْهُ الْحَيَوَانَاتُ، وَلَا تَلْعَبُ مَعَهُ؛ خَوْفًا مِنْ الشُّوكِ الَّذِي عَلَى ظَهْرِهِ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ اقْتَرَبَ مِنَ الْقِطِّ فَهَرَبَ مِنْهُ، وَذَهَبَ إِلَى الْقِرْدِ فَقَفَزَ إِلَى الشَّجَرَةِ، حَزَنَ الْقَنْفُذُ وَجَلَسَ بَعِيدًا يُرَاقِبُ الْحَيَوَانَاتِ وَهِيَ تَمْرُحُ سَوِيًّا، وَفَجْأَةً رَأَى صَيَّادًا يُصَوِّبُ بِنُدُقَيْتِهِ نَحْوَ الْأَرْنَبِ، فَكَوَّرَ الْقَنْفُذُ جِسْمَهُ عَلَى شَكْلِ كُرَةِ شَوْكِيَّةٍ، وَتَدَخَّرَ صَوْبَ الصَّيَّادِ الَّذِي خَافَ مِنْهُ وَهَرَبَ، وَأَنْقَذَ الْأَرْنَبَ. اقْتَرَبَ الْأَرْنَبُ وَالْحَيَوَانَاتُ مِنَ الْقَنْفُذِ وَشَكَرُوهُ، وَوَاثَقُوا أَنْ يَلْعَبُوا مَعَهُ، وَأَصْبَحُوا أَصْدِقَاءَ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

الإثرائي.

كَيْفَ أَنْقَذَ الْقَنْفُذُ
الْأَرْنَبَ؟



كور جسمه على شكل
كرة شوكية وتدحرج
صوب الصياد فهرب
وانقذ الارنب



وزارة التعليم
Ministry of Education

مَدْرَسَتِي - الدرس ٤



ت ت ت

الدرس ٥

أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأُلَوْنُهُ:

١



ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

نورة ترسم سلة الفواكه

ت

في السلة تفاح وتين وتوت



ترمي
نورة
الأوراق
في سلة
المهملات



قامت نورة بتجميع
الألوان في محفظة
الألوان



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الْأَحْظُ الصُّورَ، وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

أَنَا أَلَوْنُ سَلَّةٍ فَاكِهَةٍ، فِي السَّلَّةِ تَفَاحٌ وَتَيْنٌ وَتُوتٌ، ثُمَّ أُرَتِّبُ
أَلْوَانِي، وَلَا أُرْمِي الْوَرَقَ عَلَى الْأَرْضِ.

أَقْرَأُ:

قَالَتْ

أُرَتِّبُ

تَيْن

تَفَاح

تُوت

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:

ع

تَيْنِ

تُفَاح

تَرْمِي

تَ

تُ

تَ

أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

ه

تَ

تُ

تَ

التاء بصوته القصير

تِي

تُو

تَا

التاء بصوته الطويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتُبُهُ:

ت ت ت ت

ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أَلَا حِظُّ (ة، ة) وَأَقْرَأُ:

حُجْرَةٌ

فَاكِهَةٌ

سَلَّةٌ

٨ أَحَاكِي يَاسِرًا وَأَجِيبُ إِجَابَاتٍ كَامِلَةً:

إِسْمِي يَاسِرٌ.

مَا اسْمُكَ؟

مَا اسْمُ جَدِّكَ؟

مَا اسْمُ مُعَلِّمِكَ؟

مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟

مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟





١ أقرأ الكلمات وألاحظ (ة، ة) :

مَصْفُوفَةٌ

المُفِيدَةُ

سَلَّةٌ

مَدْرَسَةٌ

٢ أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تبدأ بالحرف (ت)، ثم أكتبه :

تَمْسَاحٌ ✓	تَاجٌ ✓	لَعِبْتُ ○	تَرَكْتُ ✓	تَمَرٌ ✓
تـ	تـ		تـ	تـ

٣ أصل بين الكلمة والحرف المناسب، ثم أكتبها :

مدرسة	ت	مَدْرَسَةٌ
حجرة	ة	حُجْرَةٌ
توت	ة	تُوتٌ

٤ أكتب ما يملأ علي :



ت



الْجَارُ الْوَفِيُّ

كَانَ رَجُلٌ اسْمُهُ **تَمَامٌ** يَسْكُنُ فِي **بُسْتَانٍ** جَمِيلٍ وَيَزْرَعُ
التُّوتَ وَالْعِنَبَ وَالتِّينَ وَالتُّفَّاحَ وَيَكْسِبُ الْمَالَ الْوَفِيرَ.
مَرِضَ **تَمَامٌ** وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِهْتِمَامَ بِالْأَشْجَارِ. سَمِعَ
جَارُهُ بِمَرَضِهِ فَزَارَهُ ...

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمِيعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَكْمِلُ الْقِصَّةَ بِأَسْلُوبِي ...



زاره وتطمئن على صحته وقال له انه سيساعده

للنص.

وسيقوم بالاهتمام بالشجر وقت مرضه ففرح تمام

وشكره على وقوفه معه





ح ح ح ح

الدرس ٦

أَسْمِي الْحَرْفَ، وَأَلْوَنُهُ:

١



ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛



ح

حمل الحكم الكرة ودخل الملعب



حسام يحرس
المرمى



حامد يركل الكرة



فواز لحق
بالكرة
وسجل
هدفًا



فرح الفريق بالفوز



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، وَأَقْرَأُ:



حَمَلَ الْحَكَمُ الْكُرَةَ وَدَخَلَ الْمَلْعَبَ، وَبَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ،
حُسَامٌ يَحْرُسُ الْمَرْمَى، وَحَامِدٌ رَكَلَ الْكُرَةَ، وَفَوَازٌ لِحَقِّ
بِهَا وَسَجَّلَ هَدَفًا. فَرِحَ الْفَرِيقُ بِالْفَوْزِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.





٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

حُسام



لَحِقَ



حَكم



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدَّ):

ح

حِي

ح

حُو

الحاء بصوته القصير ح

الحاء بصوته الطويل حَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

١ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ، وَأَكْتَبْهُ:



ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَقْرَأْ ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ:

حَمَل	لَحِق	مَسَبَح	فَرِح
.....مَل	ل.....ق	مَسَبَ.....	فَرِ.....
حَمَل	لَحِق	مَسَبَح	فَرِح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تنتهي بالحرف (ح)، ثم أكتبه:

مَسْبَح	مِفْتَاح	أَحْلَام	نَجَاح	فَلَّاح
ح	ح		ح	ح

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

فَرَح	لَحَقَ	حَامِد	حَارِس	حَمَلَ	حُسَام	حَكَم
-------	--------	--------	--------	--------	--------	-------

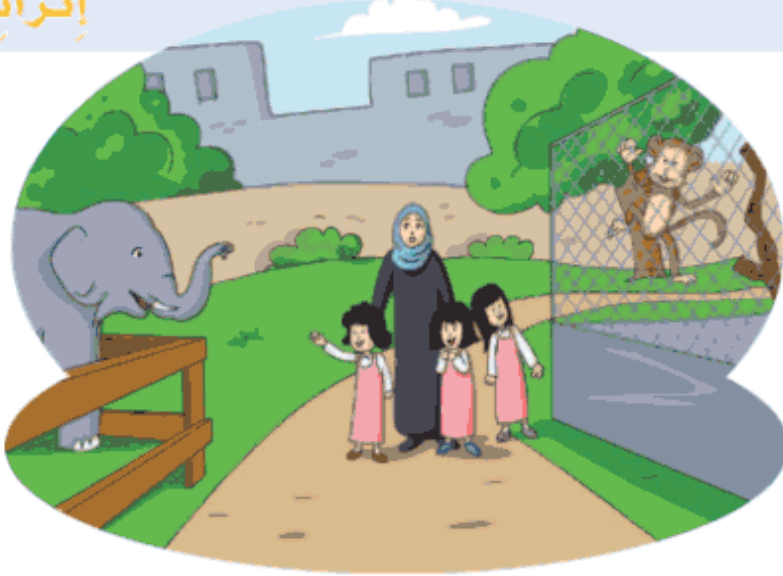
٣ أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن:

مَصْفُوفَةٌ	أَحْرَصُ	فُسْحَةٌ
مَصْ	أَحْ	فَسْ

٤ أكتب ما يملأ علي:



ح



حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ

ذَهَبْتُ حَنَانٌ مَعَ فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ
الْحَيَوَانِ، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ، وَوَحِيدَ
الْقَرْنِ، وَالتَّمْسَاحَ وَهُوَ يَسْبُحُ فِي الْبُحَيْرَةِ، وَالْحِصَانَ
وَهُوَ يَأْكُلُ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ طَلَبْتُ مِنْ مُعَلِّمَتِهَا أَنْ
تُرَكِّبَ حِصَانًا هِيَ وَرَفِيقَاتُهَا.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَخَيَّلُ أَنَّنِي قُمْتُ بِرِحْلَةٍ مَعَ
أُسْرَتِي إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ،
وَأَصِفُ مَشَاهِدَاتِي.



شاهدنا قفص كبير مليء بأنواع الطيور وشاهدنا الفيل بخرطومه الطويل
وشاهدنا الدب وهو يأكل طعامه

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

١ أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ اسْمِهَا مَعَ حَرَكَتِهِ:



٢ أَلَا حِظُّ الصُّورَةِ، وَأَكْمِلُ اسْمَهَا، ثُمَّ أَقْرَأُ:



٣ أَقْرَأُ، ثُمَّ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ:



٤ أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونِ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

مَدْرَسَتِي - أَنَا - أَحِبُّ

أنا أحب مدرستي

نُورَة - مُرْتَبٌ - فَصْلٌ

فصل نورة مرتب

٥ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَأَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



فِي مَدْرَسَتِي سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ.

أَنَا وَصَدِيقِي نُحِبُّ الْقِرَاءَةَ.

نُورَة تَرْتَبُ أَلْوَانَهَا.

حُسَامٌ حَارِسُ الْمَرْمَى.

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ بِمُحَاكَاةِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

٦

حَفْ	لَ	ة	حَفْلَةٌ
مَسْ	بَ	حَ	مَسْبَحٌ
بُنْ	دَ	قُ	بُنْدُقٌ
نَحْ	لَ	ة	نَحْلَةٌ

اُكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:

٧

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

مُدْرَسَتِي